

Livret  
d'exposition

23 oct. > 20 déc. 2020

Maëlle  
**LABUSSIÈRE**  
*Avec plaisir*

Espace Lucien-Prigent  
LANDIVISIAU







# Maëlle LABUSSIÈRE

*Avec plaisir*

Espace culturel Lucien-Prigent, Landivisiau  
Du 23 octobre au 20 décembre 2020

Initialement programmée à l'été 2020, c'est finalement cet automne que l'Espace Lucien-Prigent accueille l'exposition de Maëlle Labussière.

Représentée sur le territoire par la Galerie Réjane Louin à Locquirec, l'artiste, diplômée de l'École nationale supérieure des Beaux-Arts de Paris, s'est engagée dans les possibilités de la peinture.

Véritable ode à la couleur et à la ligne, le travail de Maëlle Labussière investit différents supports, généralement de grands formats. Utilisant une multitude d'outils, elle restitue dans ses peintures des actions simples et répétées qui impliquent une participation du corps.

Ses peintures se construisent par répétition, juxtaposition et superposition avec une mise en jeu de moyens élémentaires, un vocabulaire restreint et un geste mécanique.

Pour cette exposition, l'artiste présente des œuvres déjà existantes ou créées pour le lieu, dans une déferlante de couleurs et de rythmes !

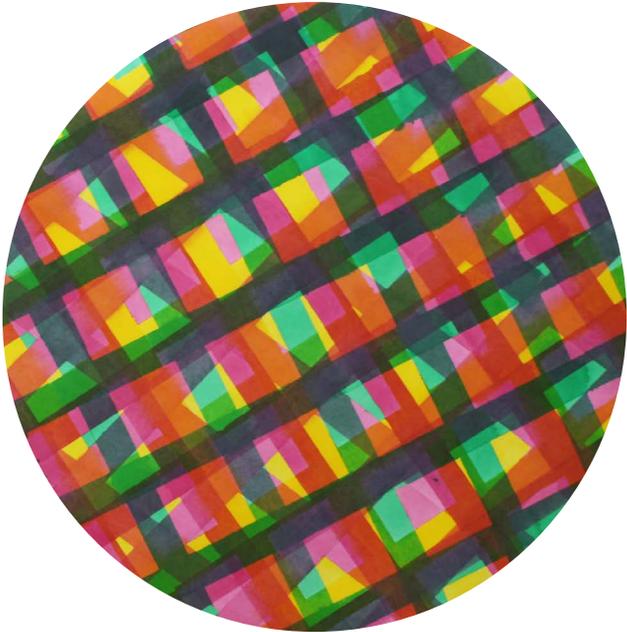
## À propos de l'artiste



Née en 1966, Maëlle Labussière vit et travaille en région parisienne. Elle enseigne à l'école d'art de Fresnes (94) depuis plusieurs années.

*« Je suis peintre. [...] Mon intérêt me porte vers une évidence du faire et une immédiateté visuelle. Chaque série d'actions est motivée par un outil, un rythme, une couleur. Le passage de l'outil restitue une trace particulière liée au format et à la matière des différents supports. La diversité des matériaux et des dimensions, la variété des outils et des couleurs, m'ouvrent des espaces de liberté multiples pour rejouer la ligne dans ce grand terrain d'aventure qu'est pour moi la peinture. »*

Maëlle Labussière





**1991**

Diplôme de l'École Nationale Supérieure des Beaux-Arts, Paris

## **Expositions personnelles (sélection)**

**2018**

- *En Combinaison*, Galerie Axelle Gausson, La Rochelle

**2017**

- *Simple Action*, Gallery Choi, en duo avec Taekwan Oh, Séoul

- *Sans façon*, Galerie Réjane Louin, Locquirec

- *Moments Artistiques*, exposition en duo avec Pierre Corthay, invitation de Christian Aubert, Paris

**2014**

- *Travaux de ville*, Maison d'art contemporain J. Chaillioux, Fresnes

- *Supervue*, à l'invitation de la galerie AL/MA, Hôtel Burrhus, Vaison la Romaine

- *3 Days in Paris*, dessins, Galerie R. Louin à l'invitation de la Galerie Polaris, Paris

**2012**

- *à la ligne*, Galerie Laure Roynette, Paris

- *Bande à part*, Galerie Réjane Louin, Locquirec

**2011**

- *Quant au Livre*, Galerie Martainville, École Régionale des Beaux-Arts, Rouen

**2010**

- Galerie AL/MA, Montpellier



## Expositions collectives (sélection)

### 2019

- *Sillage*, CMOA, Musée d'art moderne et contemporain de Cheongju, Corée du Sud
- Frac Normandie, Collection, Rouen

### 2018

- *10 ans*, Galerie Réjane Louin, Locquirec
- *L*, Château de Rentilly, collection Frac Ile-de-France

### 2017

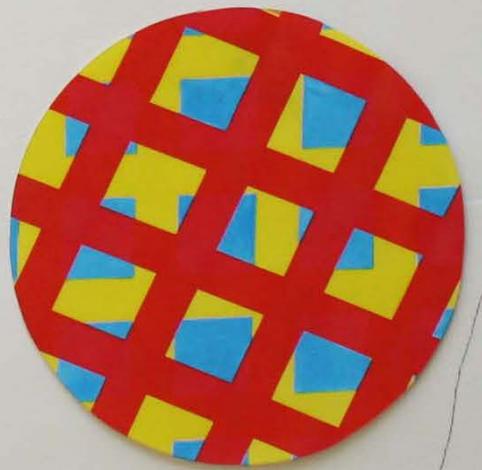
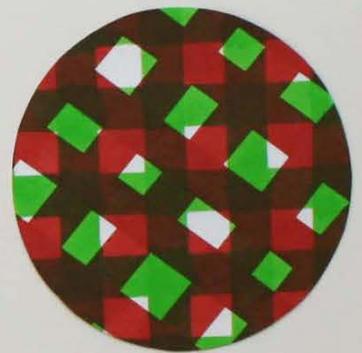
- *Drawing Now*, galerie Réjane Louin, Carreaux du temple, Paris

### 2016

- *Amsterdam Drawing*, galerie Réjane Louin, Amsterdam
- *Mac Paris Printemps*, Bastille Design Center, Paris
- *Petits formats*, galerie du Haut Pavé, Paris
- *Paper Paris*, galerie Réjane Louin, Paris
- La Manufacture invite la galerie Réjane Louin, avec C. Briand Picard, V. Selleret, G. Goutal, La Rochelle
- *25 ans de création*, L'art dans les chapelles, Pontivy

### 2015

- *Amsterdam Drawing*, salon du dessin contemporain, Galerie R. Louin, Amsterdam
- *Trois*, avec E. Boutry et L. Papouin, à l'invitation de A et L. Doucet, Galerie Olivier Nouvellet, Paris
- *Repeat Please !*, Galerie Réjane Louin, Locquirec
- *Corpssproc*, carte blanche à A. et L. Doucet, Fondation Zervos, Vézelay
- *Identité de Genre*, à l'invitation de Camille Pontautier, Galerie Art Cade, Marseille





## Prix et Collections

- 2006      Acquisition collection Société Générale
- 2003      Acquisition du Frac Haute Normandie
- 2000      Musée de Céret, Dépôt collection d'Yves Michaud
- 1998      Acquisition du Frac Ile-de-France

## Commande Publique

- 2013      *Mètre*, tôle émaillée, mur pignon rue Charles Infrois, Vitry-sur-Seine

## Publications

- 2016      *Maëlle Labussière*, par Louis Doucet
- 2015      *Trois*, par Louis Doucet
- 2014      *Salut*, texte de Céline Leturcq in le Petit Chaillioux, Macc Fresnes
- 2012      *Chroniques du chapeau noir*, blog Le Monde  
*Identité de Genres*, Friville Éditions
- 2011      *Le papier à l'œuvre*, catalogue de l'exposition, musée du Louvre,  
collection Beautés, Lienart Éditions  
*Le papier à l'œuvre*, in La Gazette Drouot, Jean-Louis Estève
- 2010      *Le trait et la couleur*, Stéphanie Teillais, Midi Libre



## Pour prolonger la visite

Maëlle Labussière est représentée par la Galerie Réjane Louin  
19 rue de l'Église 29241 LOCQUIREC  
02 98 79 36 57  
rejane.louin@gmail.com

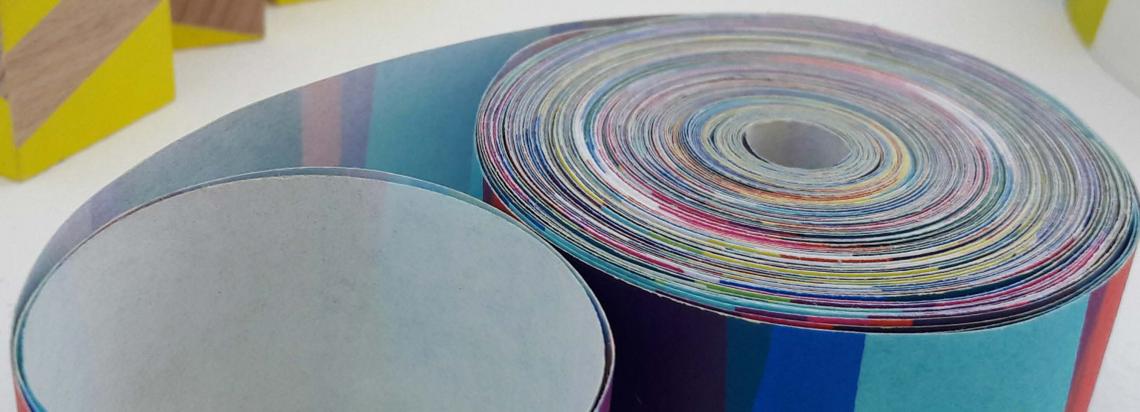
[www.galerierejanelouin.fr](http://www.galerierejanelouin.fr)

## Autour de l'exposition

> **Dimanche 13 décembre**  
à partir de 15h30  
« Un après-midi au manoir »

À l'occasion des derniers jours d'ouverture, visite accompagnée de l'exposition suivie à 17h d'un concert de harpe celtique par Aya Telenmor, professeur à l'école municipale de musique de Landivisiau.

Nombre de places limité, réservation au 02 98 68 67 63.



# Informations pratiques et horaires

L'espace culturel Lucien-Prigent est situé rue du Manoir,  
parc de Kréac'h Kélenn à Landivisiau.

Exposition en entrée libre les lundis, mercredis, vendredis,  
samedis et dimanches de 14h à 17h30.

Visites possibles le reste de la semaine sur réservation.

Renseignements : Katell Mancec, chargée des expositions  
02.98.68.67.63 ou 02.98.68.30.27  
k.mancec@ville-landivisiau.fr

Retrouvez-nous sur  
[www.le-vallon.bzh](http://www.le-vallon.bzh)

Facebook : "Culture Landivisiau"  
"Service culturel Landivisiau"

