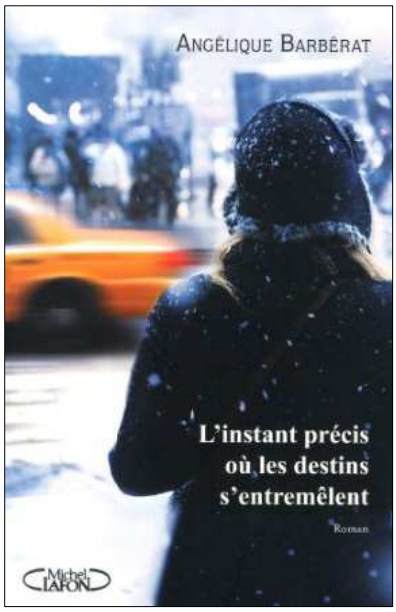
Angélique BARBERAT:
l'Instant précis où les destins s'entremêlent
(R BAR I)

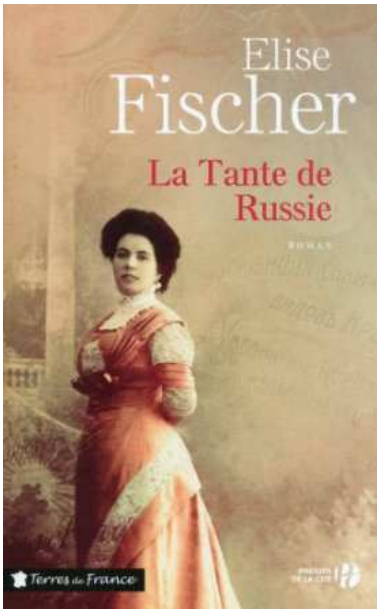


Une tache rouge sur l'oreiller, juste sous les cheveux de sa maman, morte sous les coups de son mari. Voilà ce que le petit garçon a vu, à cinq ans… Pour survivre, Kyle se jette à coeur perdu dans la musique, que sa mère aimait tant. Vingt ans après, devenu leader d'un groupe de rock, il est célèbre dans le monde entier. Mais inapte au bonheur. Coryn, elle, a grandi dans une banlieue sans charme. À dix-sept ans, elle tombe dans les bras de Jack Brannigan, qui fou amoureux l'épouse, mais, jaloux et violent, l'enferme dans une prison dorée, « Parce que tu m'appartiens… »

Comment ces deux êtres que tout semble séparer auraient-ils la moindre chance de s'aimer ? Pourtant, à l'instant précis où les destins s'entremêlent, chacun d'eux sait que sa vie ne sera plus jamais la même.

Mars 2014

Elise FISCHER: **la Tante de Russie** **(R FIS T)**



Une journaliste lorraine exhume le passé fabuleux d'une lointaine tante, femme hors du commun, qui vécut à la cour du tsar Nicolas II, auprès de la princesse Anastasia, et côtoya Raspoutine.

Septembre 1899. La jeune Lucie quitte sa terre lorraine pour accomplir son fabuleux destin. Ou comment une orpheline née à Saint-Dizier à la frontière de la Meuse devient, à Saint-Pétersbourg, l'intime de la plus haute aristocratie impériale, la gouvernante des filles du dernier tsar de Russie, les princesses Olga et Tatiana, et l'amante passionnée du chef des cosaques du Don.
Autant d'années lumineuses juste avant le chaos, la révolte d'un peuple acculé dont elle comprend pourtant la détresse. Et ses propres drames...

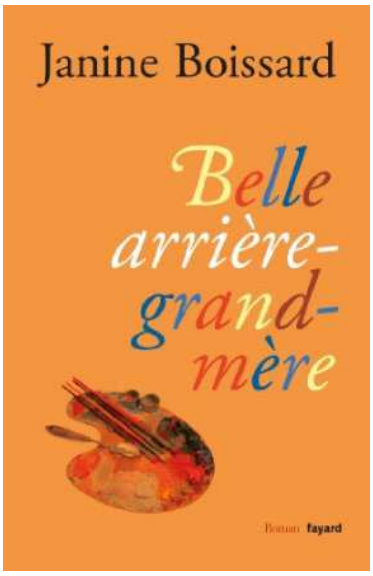
Mars 2014

Louis-Olivier VITTE: **Là où coule une rivière** **(R VIT L)**

Saint Chamant en Corrèze, 1905.
Jean exploite un mince boyau de houille dont il extrait péniblement, avec son fils Antoine, chaque jour quelques seaux de mauvais charbon. Pour arrondir ses maigres revenus, l'automne venu, il travaille comme gabarier pour Lamirande, un riche propriétaire, omnipotent et brutal, dont les bateaux descendent la Dordogne, chargés de bois et de sacs de charbon. Sa vie bascule lorsque sa femme Jeanne tombe gravement malade. N'ayant pas le moindre sou pour la soigner, Jean décide de faire construire son propre bateau afin de transporter à son profit une cargaison. Pour Lamirande, c'est plus qu'un affront, c'est une trahison. Indifférent au sort de Jeanne, le notable est prêt à tout pour faire capoter l'entreprise. Sans savoir que sa fille Suzanne a une liaison secrète avec le fils de Jean…

Mars 2014

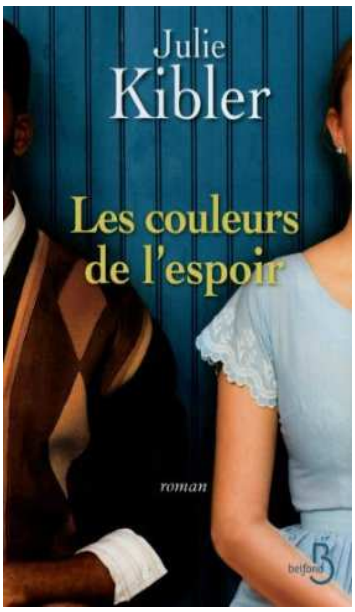
Janine BOISSARD: Belle grand-mère T5
Belle arrière-grand-mère **(R BOI B5)**



Il n'y a pas d'âge pour grandir? C'est ce que Babou va découvrir en devenant arrière-grand-mère pour la première fois d'une petite Adella, fille de Justino, 18 ans, et de Haydée, 17, poursuivie par la fureur de son père.
Puis voilà Babou frappée par un deuil douloureux. Et enfin, elle vole au secours d'un jeune garçon victime de maltraitance psychologique, l'une des plus cruelles. Que d'émotions, de larmes, mais aussi de rires avant que, le calme revenu dans la famille, elle puisse réaliser son rêve : se remettre à la peinture !

Mars 2014

Julie KIBLER: **les Couleurs de l'espoir** **(R KIB C)**



Unis jusqu'à ce que la mort nous sépare. Tels sont les vœux prononcés par Isabelle McAllister et Robert Prewitt, un jour de janvier. Mais nous sommes en 1940 à Cincinnati. Isabelle est blanche, fille de bonne famille. Robert est noir, fils de domestiques. Dans l'illégalité la plus totale, ces deux là on fait la promesse de s'aimer éternellement. Un amour fou, impossible, une passion condamnée à ne s'épanouir que dans la douleur et la frustration. Car le mariage, lui, n'aura duré que 24 heures. Les 24 plus belles heures de leur vie.
Texas, 70 ans plus tard. Isabelle est une vieille dame solitaire. Sa seule " famille " : Dorrie, une jeune femme noire de 36 ans, coiffeuse. Ensemble, les deux femmes se lancent sur la route. La raison de leur voyage : assister aux funérailles d'un être cher à Isabelle. Un être dont elle ignore tout et dont l'absence aura à jamais brisé sa vie. Tout au long de ce voyage, les deux femmes vont se dévoiler, partager leur histoire, s'apprivoiser. Et découvrir les dernières mais tenaces frontières qui se dressent encore aujourd'hui entre les Noirs et les Blancs...

Mars 2014

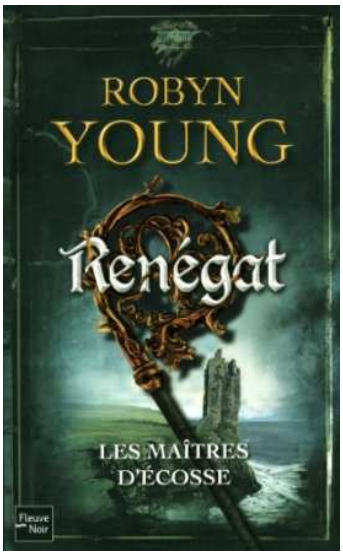
Pamela HARTSHORNE: **la Nuit n'oubliera pas** **(R HAR N)**

Après avoir survécu au tsunami de 2004, Grace se rend à York, au nord de l'Angleterre, pour régler la succession de sa marraine Lucy, dont elle vient d'hériter. Or, dès qu'elle pénètre dans la maison vide de sa marraine, elle est assaillie par d'étranges visions venues d'un lointain passé. Pire, elle croit entendre une voix angoissée appeler une fillette prénommée Bess. Qui est cette enfant ? D'où vient ce chuchotement désespéré ?
York, 1577. Hawise, une jeune fille rêveuse éprise de liberté, rencontre le séduisant Francis. Mais ce dernier révèlera vite sa vraie nature, et sa passion destructrice pour Hawise. Il la veut, vivante ou morte... Pour ces deux femmes, malgré les quatre siècles qui les séparent, un même destin et un seul but : sauver une enfant en danger.

Mars 2014

Robyn YOUNG: les Maîtres d'Ecosse T2

Renégat (R YOU M2)

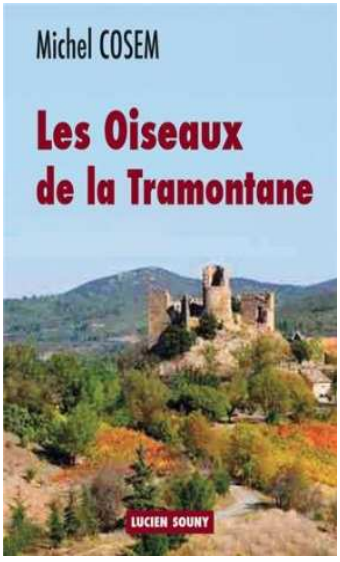


Édouard Ier, roi d'Angleterre, est prêt à tout pour conquérir l'Écosse. Sa campagne pour unir les îles britanniques sous une seule et même couronne, largement inspirée par une prophétie arthurienne, est d'ores et déjà engagée avec la soumission du Pays de Galles. Désormais, il doit mettre la main sur le groupe religieux de Saint Malachie, symbole de la nation irlandaise, afin de parachever son dessein implacable. Un seul homme peut contrarier ses plans : Robert Bruce. Il a quitté son village terrassé par la guerre pour regagner l'Irlande et souhaite lui aussi trouver les hommes de Saint Malachie pour les éloigner d'Édouard Ier. Du sang royal coule dans ses veines et il entend bien accomplir sa destinée et accéder ainsi au trône d'Écosse. Pour cela, Robert Bruce va devoir faire face à un jeu de conquête, de pouvoir et de trahison qui l'obligera à abandonner ce qu'il a de plus cher. Il s'est toujours préparé à mourir sur un champ de bataille, mais il se demande à présent ce qu'il va encore devoir sacrifier pour garder espoir…

Mars 2014

Michel COSEM: **les Oiseaux de la Tramontane**

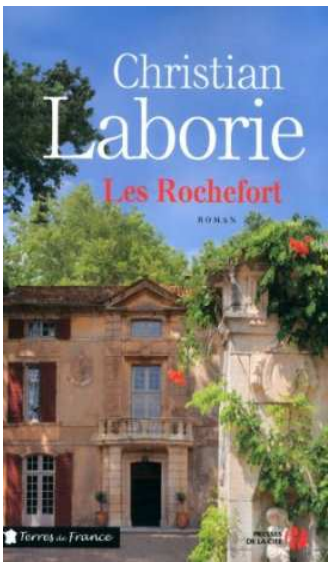
(R COS O)



Lorsque Gabriel apprend que l'héritage de ses parents a été réglé au seul profit de sa soeur Clotilde, suivant en cela la volonté d'une mère contre laquelle il s'est toujours rebellé, qu'il hérite d'une petite maison ayant été jadis un poulailler, il décide de faire une pause dans sa vie. Il abandonne Paris, son poste de journaliste, échappant ainsi au rythme effréné des reportages, à l'incertitude des lendemains, à la précarité des rencontres et des relations. Il rejoint son pays d'enfance et s'installe à Cantegril sur son maigre héritage. Il retrouve la nature, les paysages des Corbières, les rochers sauvages et les ravines solitaires. Il plonge également dans l'histoire du lieu, des Grecs jusqu'à l'Inquisition contre les cathares. Mais le présent est peut-être plus fort lorsqu'il rencontre la belle et rieuse Flamenca, fille de républicains espagnols. Ce qui convient à un individu seul n'est sans doute pas suffisant pour un couple... Il se sent soudain pris au piège de son égoïsme tout en se disant que Cantegril serait plus intéressante s'il pouvait en partager les charmes.

Mars 2014

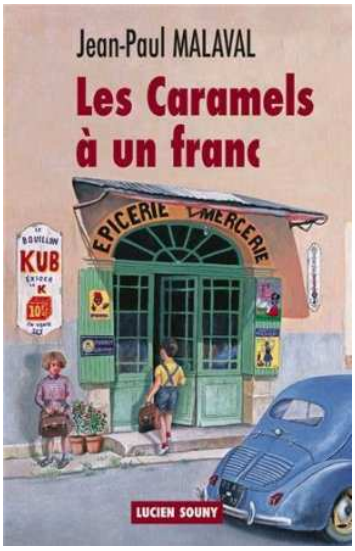
Christian LABORIE: **les Rochefort** **(R LAB R)**



Deux familles : les Rochefort, menée de main de maître par le patriarche Anselme, homme pétri de convention et d'orgueil qui a su faire fructifier l'empire de la Manufacture Rochefort, spécialisée dans la toile de Nîmes (denim). Sur l'autel de la réussite, Anselme est prêt à sacrifier le bonheur de ses enfants, qui trouveront pour la plupart des chemins opposés au sien. La seconde, les Rouvière, paysans cévenols attachés aux valeurs simples de la terre, parents aimants d'une fratrie unie autour de Vincent, le fils adopté. Humainement, tout les oppose ou presque. Mais, par les liens du mariage de leurs aînés afin de sceller l'alliance de leurs deux patrimoines, les Rochefort et les Rouvière vont s'unir pour le meilleur et le pire, au fil de trois décennies chaotiques, de la fin du XIXe au début du XXe siècle, et par la révélation d'un secret qui bouleversera la vie de chacun...

Mars 2014

Jean-Paul MALAVAL: **les Caramels à un franc** **(R MAL C)**

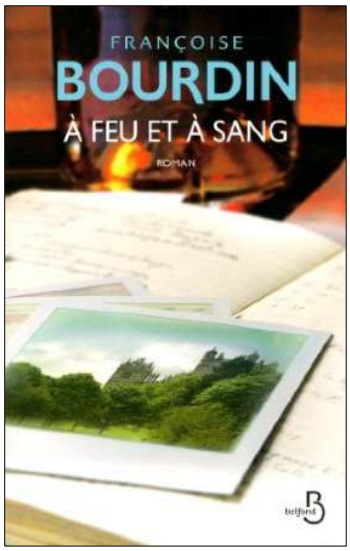


Au coeur des années 50, dans l'épicerie-café, les paysans commentent autour d'un verre l'arrivée des premiers tracteurs, mais surtout l'ultime épisode de la bataille des parcelles, déclenchée par le remembrement des terres : Fraisset, le braconnier grincheux, pour juguler les appétits du père Pauliat, vieillard avide au passé douteux, aurait, dit-on, fait parler la poudre ! Pour les enfants du village, l'épicerie est un lieu magique… Au sortir de l'école, après les aventures au bord de la Gane, terrain béni des cabanes et des barrages qui font rêver, on s'arrache un trésor : les caramels à un franc, qui recèlent toute la saveur d'une époque. Pendant ce temps, insensible au troc des lopins, loin des jeux de ses compagnons, la petite Coraline part en cachette sur les traces de son vrai père… Fraisset, l'homme des bois devenu son complice, déroule le fil des confidences et lui révèle la clef de l'énigme qui va bouleverser sa vie.

Mars 2014

Françoise BOURDIN: D'eau et de feu T2

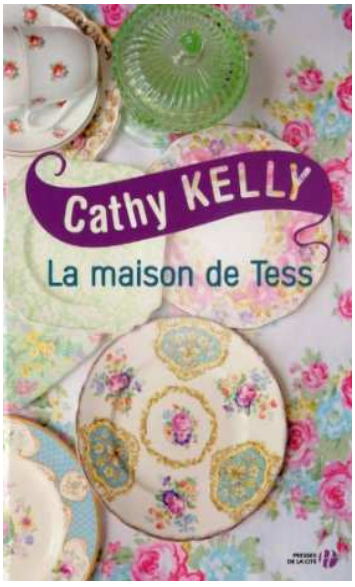
A feu et à sang (R BOU D2)



Kate et Scott ont eu des jumeaux et sont retournés vivre à Gillespie, où la cohabitation avec Amélie est toujours difficile, mais adoucie par la joie que les enfants apportent au domaine. Tandis que Scott mène de main de maître la distillerie et la filature, Kate a trouvé un poste de professeur de littérature française à Glasgow, et chacun des membres de la famille poursuit sa route avec plus ou moins de facilité. La situation est donc plutôt apaisée. Mais, le soir de Noël, Angus fait une crise cardiaque et décède. Consternation au sein du clan. La question de la succession revient au premier plan, avec d'autant plus de violence que le défunt leur a réservé une surprise qui ne sera pas au goût de tous. Les hostilités sont relancées. L'ambiance familiale se dégrade, la cohabitation devient explosive. Ce sera désormais une bataille rangée dont Kate et Scott pourraient bien faire les frais.

Avril 2014

Cathy KELLY: **la Maison de Tess** (R KEL M)



Tess a toujours vécu heureuse à Avalon. Mais aujourd'hui, depuis son charmant cottage, elle peine à faire face à son récent divorce et aux difficultés financières rencontrées avec son magasin d'antiquités… Sa fougueuse sœur Suki, elle, a depuis longtemps coupé les ponts avec la ville de son enfance pour épouser un homme promis à un brillant avenir politique. Mais quand elle devient la proie d'un biographe tenace, elle n'a d'autre solution que de retourner à Avalon, qu'elle s'était juré d'oublier. De son côté, la joyeuse et exubérante Mara vient chercher auprès de sa tante Danae le soutien qui lui permettra de surmonter une rupture difficile. Appréciée de tous, Danae est responsable du bureau de poste de la petite ville balnéaire depuis des années. Sa vie solitaire et recluse lui convient à merveille et lui permet de protéger un lourd secret qu'elle se refuse de partager. La vie suit donc son court tant bien que mal sur la côte irlandaise. Mais à l'approche des fêtes de Noël, des événements qu'elles n'attendaient pas vont les placer devant un choix crucial à faire…

Avril 2014