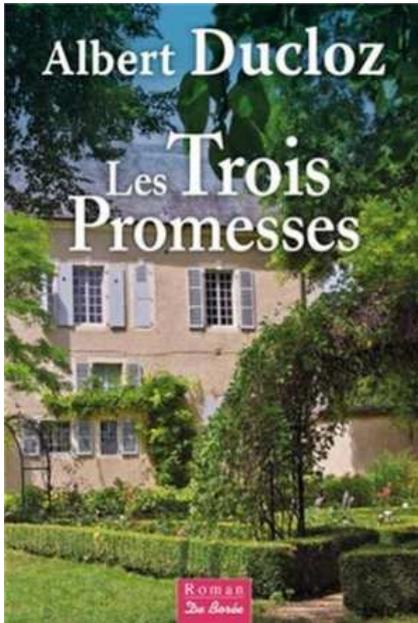


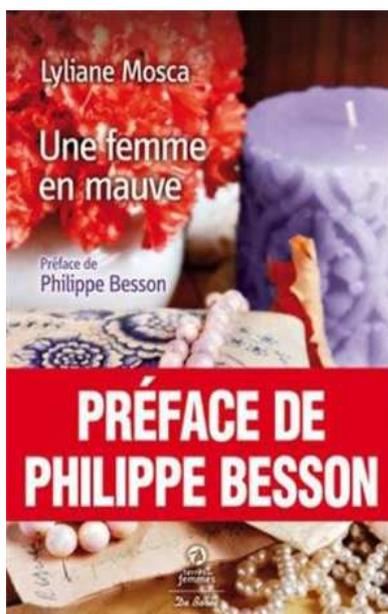
Albert DUCLOZ: **les Trois promesses** (R DUC T)



Fils de brillants avocats lui offrant un avenir tout tracé, Vincent, contre toute attente, souhaite devenir charpentier. Son rêve : participer à la reconstruction à l'identique de L'Hermione, la frégate de La Fayette. En butte à l'autorité parentale, il finit par obtenir gain de cause. Parallèlement au lycée, il suit son apprentissage auprès du maître charpentier Auguste, alias Jupiter la Croix-Rousse, et de sa charmante fille Noëlline. L'accomplissement de son Tour de France contre vents et marées permettra-t-il à Vincent de tenir les trois promesses faites à sa soeur ?

Mai 2014

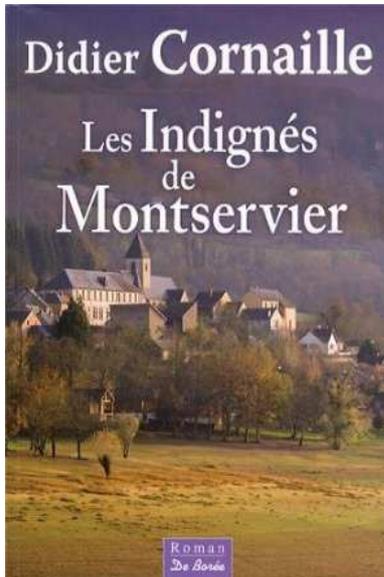
Lyliane MOSCA: **une Femme en mauve** (R MOS F)



Romancière de talent, la belle Elsa aux yeux mauves vit désormais seule. Veuve depuis six ans, elle ressent comme au premier jour le manque de son amour perdu. Un jour, elle rencontre Paul, médecin breton, et veuf lui aussi. Attirés l'un par l'autre et rapprochés par le partage du deuil, leur relation oscille entre amitié et amour. Mais Elsa reçoit anonymement des poèmes langoureux... Les fantômes du passé semblent bien présents. De surprises en coïncidences, leur liaison résistera-t-elle aux coups du sort ?

Mai 2014

Didier Cornaille: **les Indignés de Montservier** (R COR I)



Autrefois accueilli en sauveur, aujourd'hui considéré comme un homme d'affaires sans scrupule, Fabrice a décidé de fermer l'usine locale, et c'est tout l'avenir du village qui s'en trouve bouleversé. Alors même que l'entrepreneur brille par son absence et son refus de négocier avec ses employés, Guillaume, son fidèle bras droit, devient l'organisateur de la fronde des ouvriers avec l'appui de Céline, l'épouse de Fabrice, engagée dans la cause écologique. Quand les enfants du couple s'en mêlent, le conflit tourne au drame social...

Mai 2014

Jessica BROCKMOLE: **une Lettre de vous** (R BRO L)

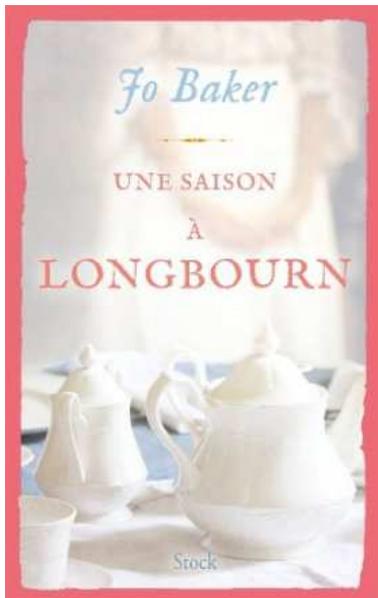


Mars 1912. La jeune et obscure poétesse Elspeth Dunn ne connaît d'autres horizons que celui de l'île de Skye, au large de l'Écosse. Aussi est-elle à la fois étonnée et ravie de recevoir sa première lettre de fan de David Graham, un étudiant originaire de la lointaine Amérique. Tous deux entament alors une correspondance. Ils se confient leurs auteurs préférés, leurs espoirs les plus fous et leurs secrets les plus chers. Très vite, cet échange épistolaire donne naissance à une amitié profonde qui a tout d'un amour inavoué. Mais lorsque la Première Guerre Mondiale éclate et que David se porte volontaire comme ambulancier, Elspeth ne peut que l'attendre sur son île en espérant qu'il survivra, à moins de forcer le destin...

Juillet 1940. Edimbourg est bombardé. Dans l'appartement familial dévasté, Margaret découvre des dizaines de lettres adressées à une certaine Sue. Le lendemain, sa mère a disparu et il lui reste pour seul indice une unique lettre d'amour. En partant à sa recherche, Margaret va petit à petit lever le voile sur les mystères qui entourent sa famille et ce père dont on refuse de lui parler.

Mai 2014

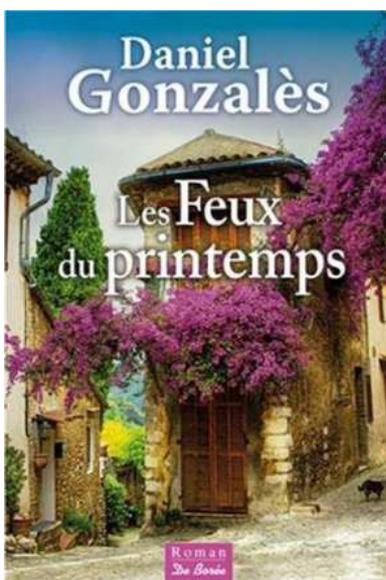
Jo BAKER: **une Saison à Longbourn** (R BAK S)



Sur le domaine de Longbourn, vivent Mr et Mrs Bennet et leurs vénérables filles, en âge de se marier. À l'étage inférieur veillent les domestiques. Personnages fantomatiques dans le célèbre roman de Jane Austen, *Orgueil et préjugés*, ils deviennent ici des êtres de chair et de sang qui, du matin au soir, astiquent, frottent, pétrissent et vivent au rythme des exigences et des aventures de leurs bien-aimés patrons. Mais ce que les domestiques font dans la cuisine, sans être observés, pendant qu'Elizabeth et Darcy tombent amoureux à l'étage, relève d'eux seuls... Une histoire d'amour peut en cacher une autre, et qui sait quel secret enfoui risque de ressurgir.

Mai 2014

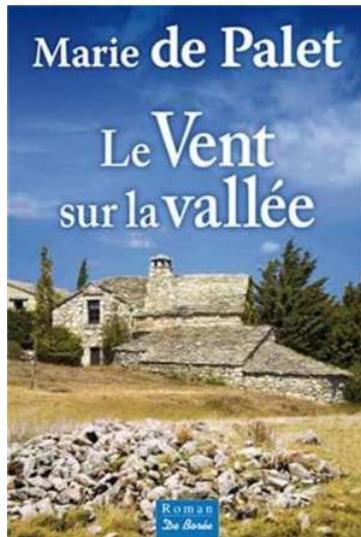
Daniel GONZALES: **les Feux du printemps** (R GON F)



Dans le Piémont misérable du début du XXe siècle, Giuanin revient saluer sa famille après un an de travail en France. Il est accompagné d'Ercole, un solide gaillard, qui lui a été d'un grand secours pour trouver de l'embauche et auquel il a promis sa soeur Célia en mariage. Après quelques jours passés dans la famille, l'affaire est conclue. Emmenée contre son gré, Célia, isolée dans un pays dont elle ne connaît ni la langue ni les coutumes, va alors découvrir la vraie personnalité d'Ercole : un homme cruel et volage... Saura-t-elle échapper à son triste sort ?

Mai 2014

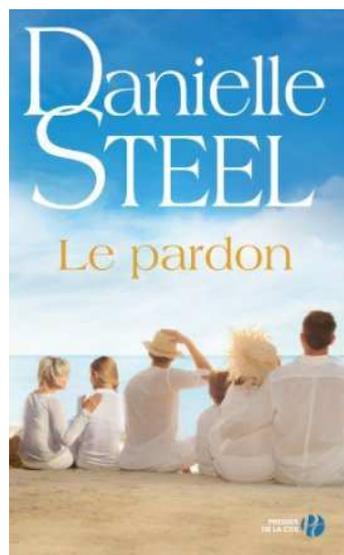
Marie DE PALET: **le Vent de la vallée** (R DEP V)



Après la disparition de ses parents, Pierre, pour nourrir sa soeur Marion et son frère François, obtient une ferme en exploitation. Contre vents et soucis, la fratrie réussit peu à peu à s'adapter à cette vie nouvelle. Le mariage de Pierre avec Euphrasie va pourtant pousser Marion, ne trouvant plus sa place dans la maisonnée, à partir se louer à la Farelle, la ferme d'Alexandre Lacoste, jeune veuf à la recherche d'une servante. Tout de suite, Marion reconnaît cet homme. Il est l'auteur d'une scène de meurtre dont elle fut le seul témoin et qui la hante depuis son enfance...

Mai 2014

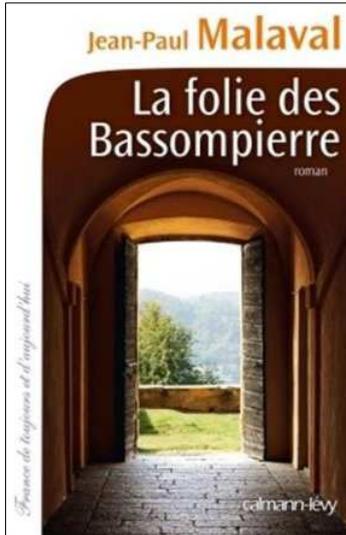
Danielle STEEL: **le Pardon** (R STE P)



A la tête d'un empire commercial, Olivia s'est toujours sentie coupable : pour réussir, elle a sacrifié sa vie de famille. Ses enfants le lui reprochent durement, surtout depuis la mort soudaine de leur père, qui s'occupait si bien d'eux. Cassie, la petite dernière, ne le lui a d'ailleurs jamais pardonné : après l'enterrement, elle est partie vivre en Angleterre. Depuis, Olivia organise chaque été des vacances qui se veulent mémorables. Aucun travail, juste ses enfants et ses petits-enfants. Cette fois-ci, elle a loué l'un des plus grands yachts au monde. Mais le pardon ne s'achète pas, elle ne le sait que trop bien : Cassie ne viendra pas cette année-là non plus. Ses frères et sœur font bonne figure mais, de découvertes en révélations, le séjour familial s'avère explosif. Olivia a changé, mais ses enfants ne sont peut-être pas encore prêts à l'accepter ?

Mai 2014

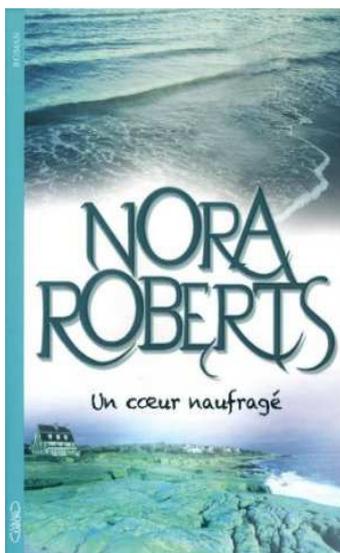
Jean-Paul MALAVAL: **la Folie des Bassompierre** (R MAL F)



Dans le Périgord, au début des années soixante.
Marceau Bassompierre est le fondateur et président-directeur de la Périgorde, une importante coopérative de producteurs de noix. Sûr de sa puissance, il ne s'émeut pas outre mesure quand il apprend que circulent des lettres anonymes l'accusant d'être responsable de la mort de sa femme, victime d'un accident de la route quelques années auparavant. Dans son entourage, on s'interroge, surtout son cadet, Jonas, qui souffre d'avoir toujours été considéré comme une « pièce rapportée ». Le corbeau insiste, la calomnie se répand, au point de mettre sérieusement en péril le crédit de l'homme de pouvoir. Une seule personne pourrait témoigner de la vérité : sa belle-soeur Agathe. Mais, depuis la mort de sa soeur dont elle était inséparable, elle vit prostrée, démente, dans une des chambres de la maison familiale...

Mai 2014

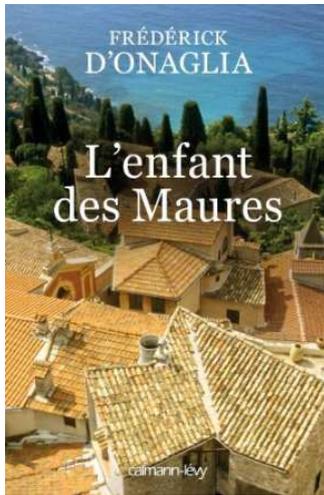
Nora ROBERTS: **un Cœur naufragé** (R ROB C)



Depuis plus de trois siècles, perché au sommet d'une falaise déchiquetée, le vaste manoir de Bluff House monte la garde sur la plage de Whiskey Beach et ses secrets. Pour l'avocat Eli Landon, l'imposante demeure de sa grand-mère est le dernier refuge. Accusé du meurtre de sa femme un an auparavant, Eli a finalement été blanchi faute de preuves, mais sa vie est un naufrage : sa réputation est en ruine, son cabinet en faillite et sa santé mentale et physique fortement ébranlée par le harcèlement des journalistes et d'un policier buté. Tandis que sa grand-mère Hester se remet d'une mauvaise chute à Boston, Eli s'installe à Bluff House pour veiller sur la maison et reprendre des forces. Abra Walsh est une tornade de bonne humeur aux multiples talents qui exerce cent métiers : prof de yoga et de zumba, masseuse, créatrice de bijoux, aide ménagère... Elle a promis à Hester de s'occuper d'Eli, et elle est bien décidée à remettre sur pied le séduisant trentenaire, de gré ou de force. L'énergie et la joie de vivre de la jeune femme font leur œuvre et, peu à peu, Eli lui ouvre son cœur. Mais alors que les tourtereaux se prennent à rêver d'un avenir à deux, un adversaire sans pitié les observe.

Mai 2014

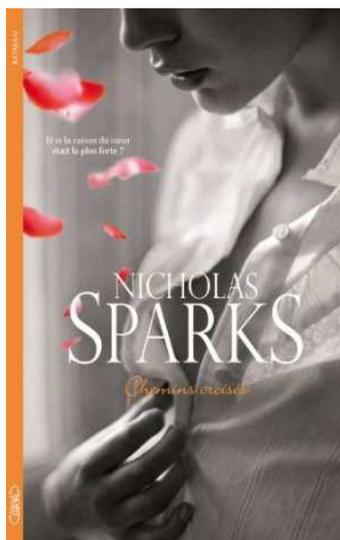
Frédéric D'ONAGLIA: **L'Enfant des Maures** (R O N A E)



Lorsque son père, atteint de la maladie d'Alzheimer, n'est plus en mesure de diriger l'entreprise familiale de marrons glacés, Maurine Casténat, une jeune médecin de 32 ans, décide de quitter Toulon où elle réside et revient s'installer à Collobrières, son village natal, pour y ouvrir un cabinet et aider sa soeur Carole qui doit maintenant gérer seule la société. Les relations sont tendues entre les deux femmes, l'entreprise subit de plein fouet la crise et Carole doit trouver des financements pour éviter la faillite. Parallèlement, un ingénieur de l'ONF informe Maurine que les châtaigneraies du domaine sont atteintes du cynips, un parasite qui touche tout l'arrière-pays varois et menace de décimer les plantations. La jeune femme, pour qui la forêt a toujours été un refuge, va s'investir à bras-le-corps pour éviter le désastre. Jusqu'au jour où l'une de ses patientes lui révèle des informations troublantes à propos d'un drame qui a frappé Collobrières trente ans plus tôt et avait à l'époque défrayé la chronique. La jeune femme décide de mener l'enquête, malgré les violentes réactions au village et alors qu'un secret de famille semble lié à l'affaire. Maurine est victime d'un corbeau. Bientôt, les passions se déchaînent...

Juin 2014

Nicolas SPARK: **Chemins croisés** (R SPA C)

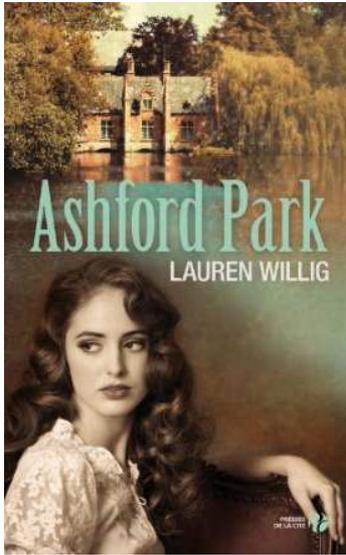


Coincé dans sa voiture après un accident de la route, Ira Levinson, un vieil homme de quatre-vingt-dix ans, attend désespérément qu'on vienne le secourir. Ruth, la femme qu'il a aimée toute sa vie et qui s'est éteinte neuf ans plus tôt, revient hanter ses pensées. Il se remémore alors les joies et les peines qu'ils ont partagées. À l'autre bout des États-Unis, Sophia, une étudiante en histoire de l'art, et Luke, un cow-boy, tombent follement amoureux l'un de l'autre. Mais ils ont des engagements et des rêves radicalement opposés. Pendant que l'une tente de se remettre d'une relation qui l'a brisée, l'autre doit batailler pour sauver le ranch de sa famille, quitte à mettre sa propre existence en danger. Rien ne semble lier le jeune couple au vieil homme, et pourtant, sur le plus beau des chemins, celui que l'on nomme la vie, ils pourraient bien se croiser...

ET SI LA RAISON DU CŒUR ETAIT LA PLUS FORTE ?

Juin 2014

Lauren WILLIG: **Ashford Park** (R WIL A)



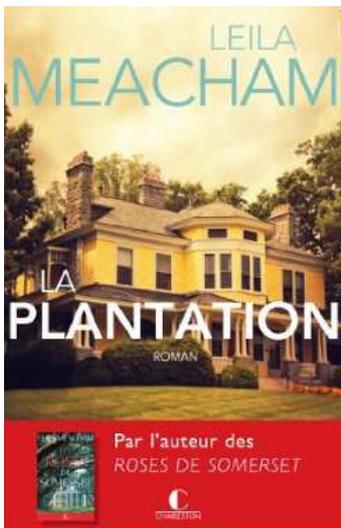
safari.

Juin 2014

Juriste dans une grande entreprise new-yorkaise, Clementine a tout sacrifié à sa carrière. A trente-quatre ans, c'est seule qu'elle se rend à la fête d'anniversaire organisée pour les quatre-vingt-dix-neuf ans de sa grand-mère, Addie. Pendant les festivités, Clementine découvre un secret de famille enfoui depuis des années.

Lorsqu'elle arrive à Ashford Park, en 1905, Addie a à peine cinq ans et est orpheline. Bien que son oncle et sa tante lui fassent comprendre qu'elle n'a été recueillie que par charité, elle passe une enfance et une adolescence heureuses auprès de sa cousine, la belle et audacieuse Bea. Quand la guerre éclate, leurs chemins se séparent. Addie s'engage comme infirmière tandis que Bea fait un mariage de convenance. Après un scandaleux divorce, cette dernière quitte Londres pour épouser le petit ami d'Addie, et s'enfuir avec lui au Kenya. Les deux cousines ne se parleront plus pendant quelques années jusqu'au jour où Bea supplie Addie de venir lui rendre visite en Afrique. Leurs retrouvailles sont de courte durée : Bea disparaît tragiquement lors d'un

Leila MEACHAM: **la Plantation** (R MEA P)



Caroline du Sud, avant la guerre de Sécession. Privé de son héritage, Silas Toliver s'associe à son meilleur ami, Jeremy Warwick, pour monter une expédition ferroviaire vers un nouveau territoire portant le nom de Texas. Jessica, fille d'un riche propriétaire terrien, a caché un esclave fugitif. Son père veut la marier avec Silas pour sauver l'honneur de sa famille. Amour, mariages, amitié, trahison, tragédie et triomphe, tous les ingrédients qui ont fait le succès des Roses de Somerset sont là, avec en toile de fond l'esclavage et son abolition, la découverte de l'Ouest, la guerre de Sécession.

Juin 2014

Hannah RICHELL: **un Fragile espoir** (R RIC F)

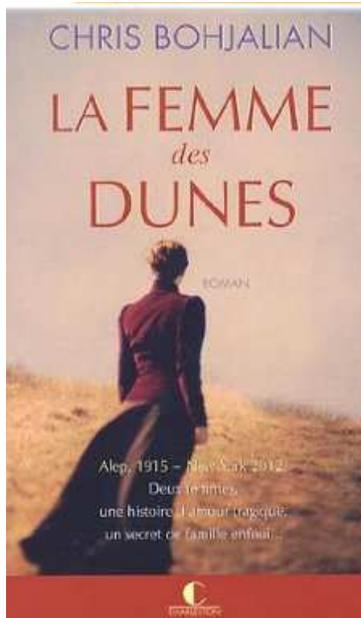


Toutes les familles ont leurs secrets. Mais certains sont plus difficiles à porter que d'autres...

À vingt-cinq ans, Dora mène la vie rêvée d'une jeune Londonienne : une carrière passionnante dans la pub, un fiancé attentionné, un bébé prévu pour l'hiver. Pourtant, Dora est terrifiée : comment annoncer l'événement à sa mère ? Aura-t-elle la force de renouer des liens brisés depuis tant d'années ? Aussitôt arrivée devant l'imposante demeure de Clifftop, au sud-ouest de l'Angleterre, les souvenirs affluent : les rires de sa soeur Cassie et de leur petit frère Alfie ; le couple parfait que formaient leurs parents. La photo de famille idéale, avant ce jour tragique, seize ans plus tôt... Pour sa famille, pour elle, pour son bébé, Dora veut comprendre : que s'est-il passé cet été-là ? Qu'est devenu Alfie ? Est-elle la seule coupable du drame qui a détruit les siens ? Quels douloureux secrets cache encore Clifftop ? L'espoir serait-il possible...?

Jun 2014

Chris BOHJALIAN: **la Femme des dunes** (R BOH F)



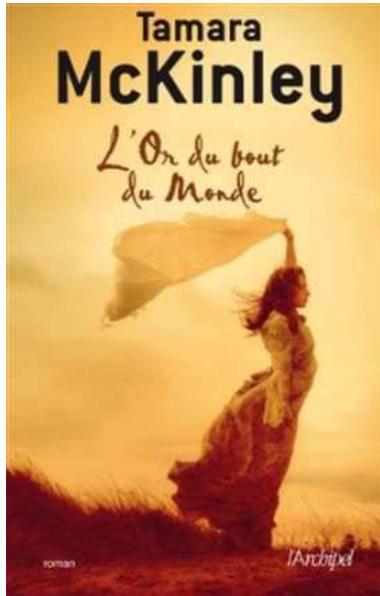
Alep (Syrie), 1915. Quand Elizabeth Endicott, une jeune Américaine, arrive en Syrie, elle ne parle que quelques mots d'arménien. Sur place, elle se lie d'amitié avec Armen, un jeune ingénieur qui a perdu sa femme et sa fille durant le génocide arménien. Quand Armen quitte Alep pour s'engager dans l'armée anglaise, il entame une correspondance avec Elizabeth et comprend qu'il est tombé amoureux de la riche Américaine, si différente de la femme qu'il a perdue.

Bronxville, banlieue de New York, 2012. Laura Petrosian, romancière, n'a jamais accordé beaucoup d'importance à ses origines arméniennes. Jusqu'au jour où une amie l'appelle : elle a reconnu la grand-mère de Laura sur une photo tirée d'une exposition au musée de Boston. Laura entreprend alors un voyage à travers son histoire familiale et découvre un terrible secret enfoui depuis des générations...

Juin 2014

Tamar McKinley: la Terre du bout du monde T3

L'or du bout du monde (R MCK T3)



Dans le dernier volet de sa trilogie, Tamara McKinley nous donne à voir la naissance d'une nation.

1850. Ruby et son mari James les descendants des premiers pionniers venus conquérir l'Australie doivent eux aussi braver les dangers pour faire leur, cette terre âpre. Afin d'assurer leur fortune, James est tenté par la ruée vers l'or. Il entraîne Ruby dans cette vie aventureuse. Mais bientôt, la jeune femme découvre qu'elle doit s'allier avec Kumali, une Aborigène, et apprendre à s'adapter pour survivre dans ce milieu hostile. Pendant ce temps, de nouveaux arrivants débarquent sur les rives australiennes, dont un Tahitien au mystérieux passé, une maîtresse d'école jeune et naïve... Aucun ne sait que désormais leurs destins seront liés à jamais. Des fortunes se font. Mais l'expansion rapide n'est pas sans créer rivalités, jalousies et tensions sociales, avec cependant pour conséquence positive la naissance d'un sentiment national.

Juin 2014